

## Le Tarot de Marseille

Emilie marchandin est une artiste peintre professionnelle originaire de Marseille. Elle explique le cheminement de son projet du tarot de Marseille marseillais :

"J'ai intégré un collectif d'artistes en 2013 qui, voulant profiter de l'année de Marseille capitale européenne de la culture, désirait qu'on produise des oeuvres à propos de Marseille. Je souhaitais que ces toiles aient un sens, qu'elles dévoilent la culture de Marseille. J'ai donc réalisé quatre toiles sur plusieurs monuments marseillais : Notre Dame de la Garde, La Porte d'Orient, le Mucem et l'Opéra. Lors des recherches effectuées pour ces toiles, l'idée d'un tarot de Marseille sur Marseille a germé.

En parallèle, dans la même année, j'ai découvert le tarot de Marseille, ses symboles, et j'ai été totalement subjuguée. J'ai ainsi appris que de nombreux artistes avaient déjà revisité le tarot, comme Dali, ou André Breton et les surréalistes .

Encouragée par Magali Devouge, adjointe à la culture à Marseille, j'ai décidé de me lancer.

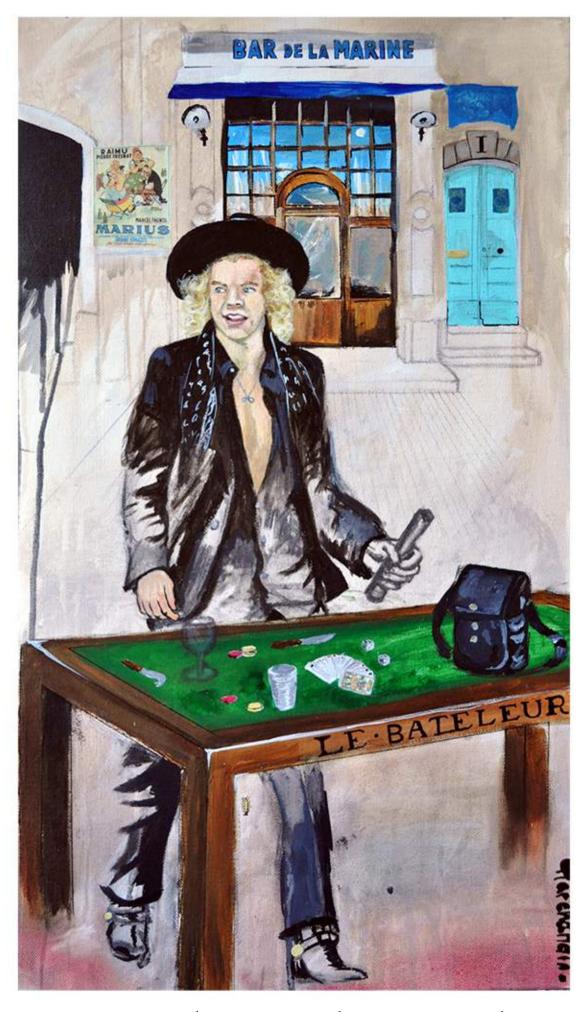
S'ensuivirent des mois de recherches, autant sur les symboles des cartes, leurs sens, que sur l'histoire de Marseille et de ses monuments.

J'ai également étudié comment rendre plastiquement les intentions contenues dans les arcanes majeurs.

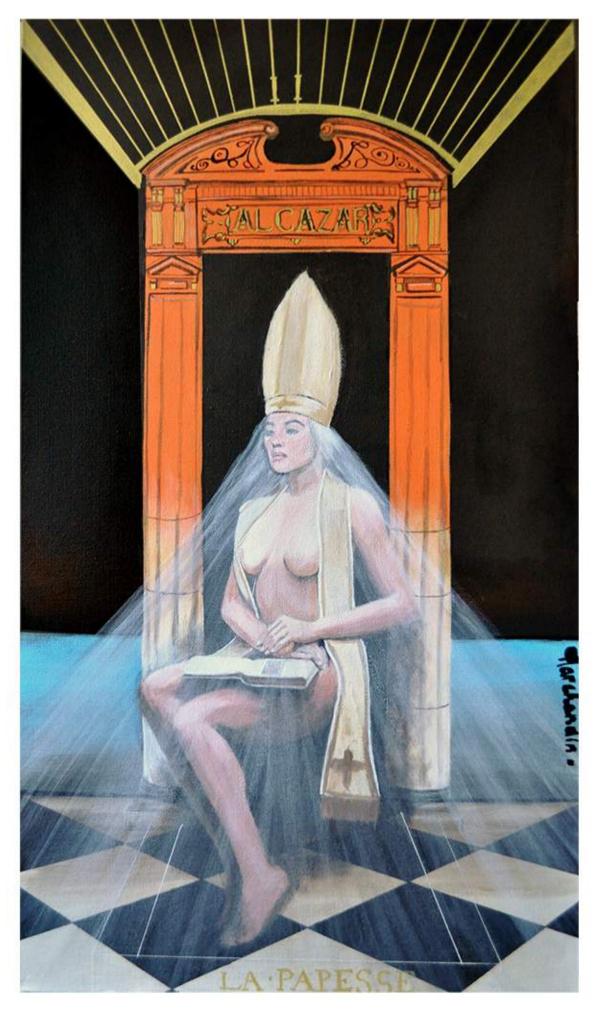
Le plus dur pour moi a été de m'approprier les cartes sans les dénaturer. Peindre le tarot de marseille n'était pas seulement le reproduire, c'était devenu poursuivre mon propre chemin initiatique par la peinture, et à mon tour devenir le bâteleur qui parcourt chaque carte et en découvre le sens.

J'ai eu l'opportunite de redécouvrir ma ville, d'apprendre à la connaitre et à la voir avec un regard neuf.

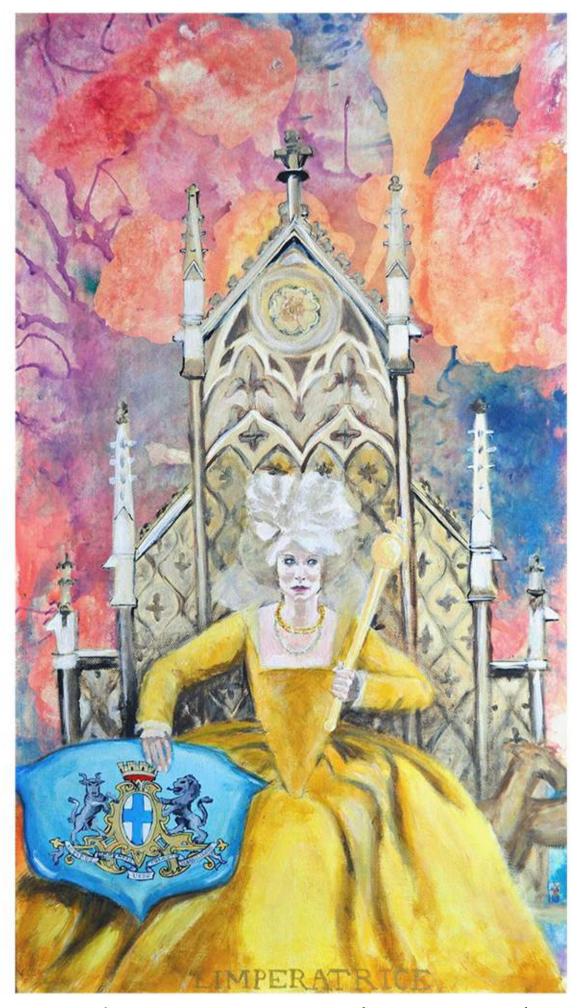
Mon but, après avoir vécu cette aventure personnelle, est de la partager et de pouvoir faire découvrir sous un angle nouveau non seulement la ville de marseile mais aussi le tarot pour les amateurs du jeu."



I Le Bateleur - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



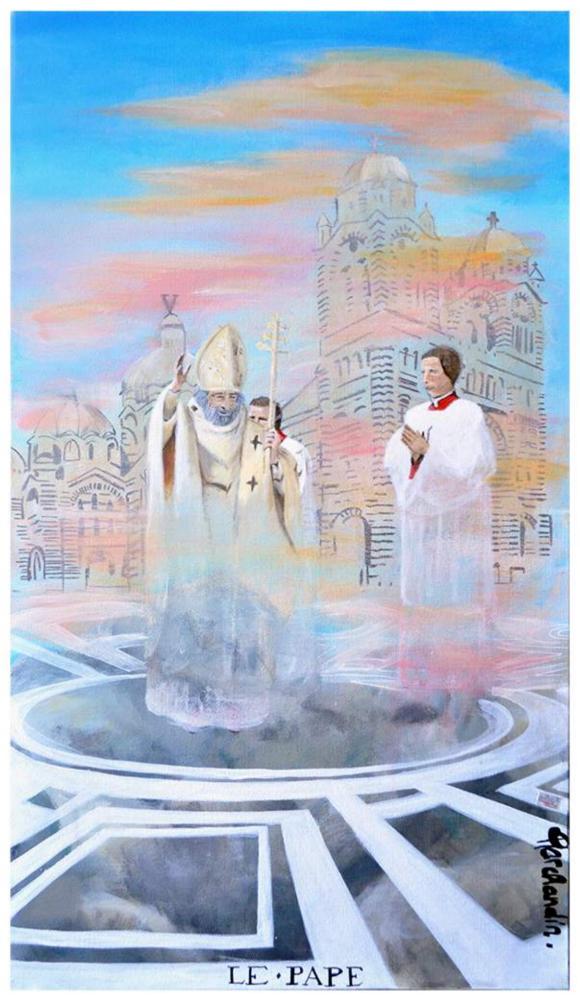
II La Papesse - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



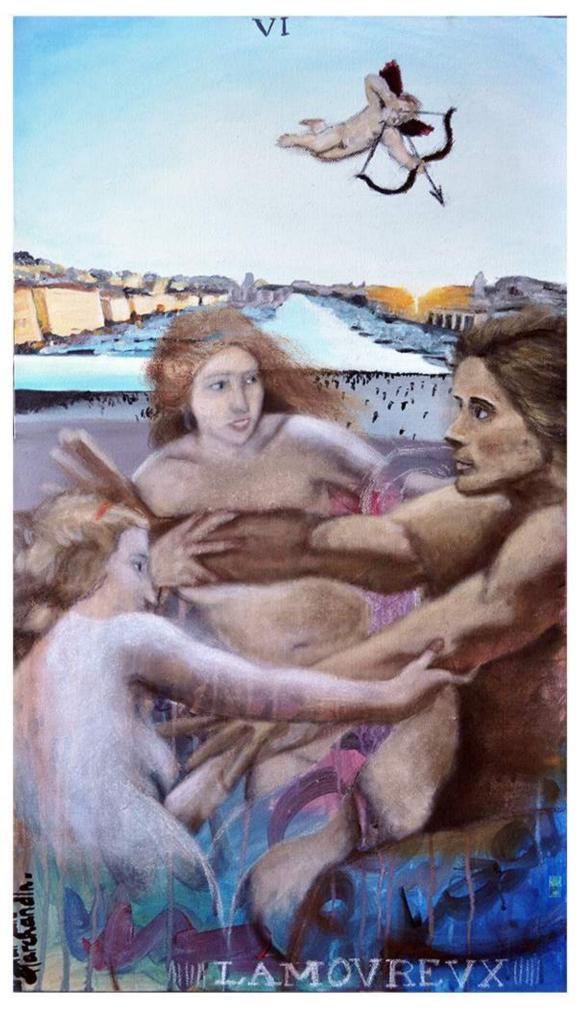
III L'Impératrice - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



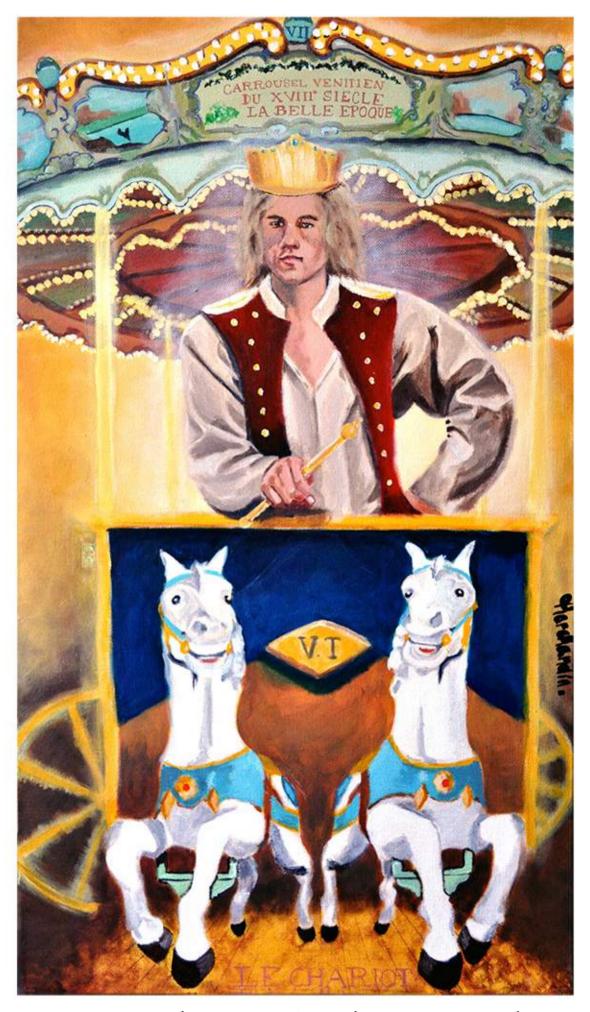
IIII L'Empereur - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



V Le Pape - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



VI L'Amoureux - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



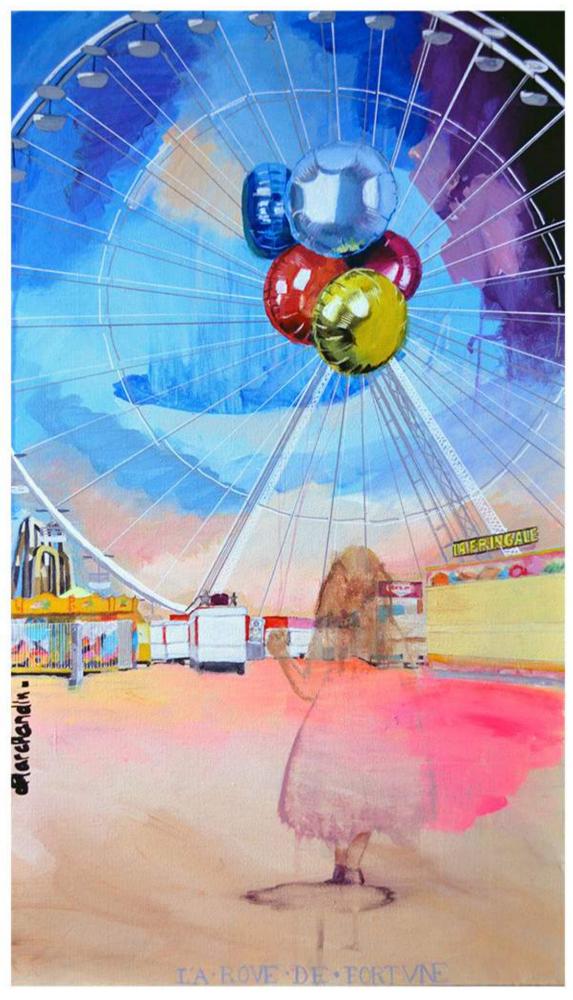
VII Le Chariot - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



VIII La Justice - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



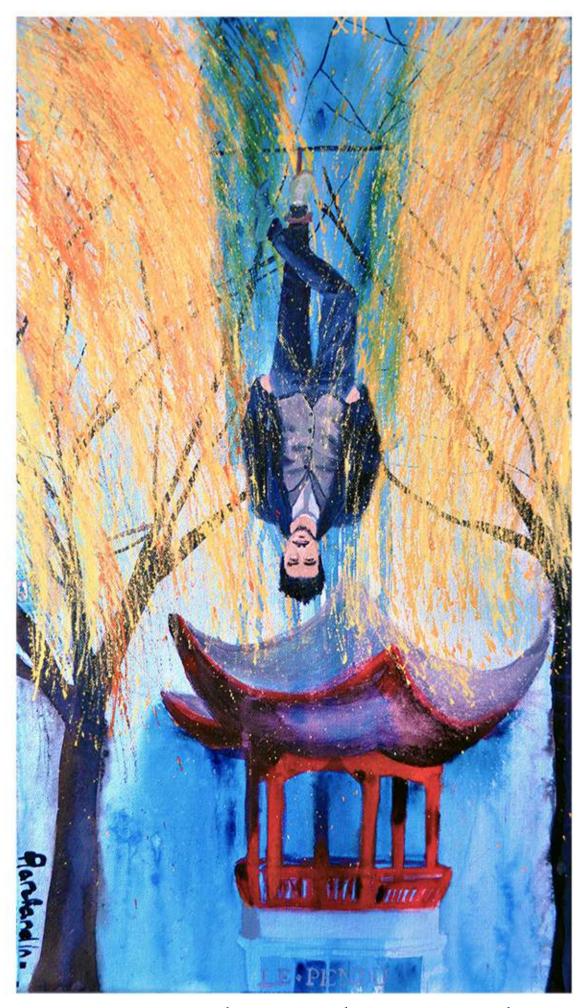
VIIII L'Hermite - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



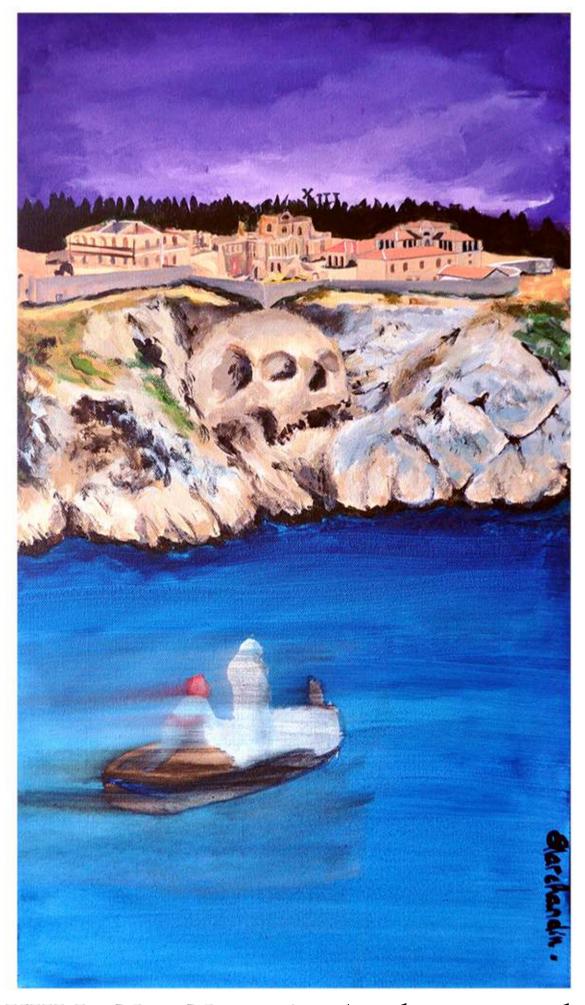
X La Roue de Fortune - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



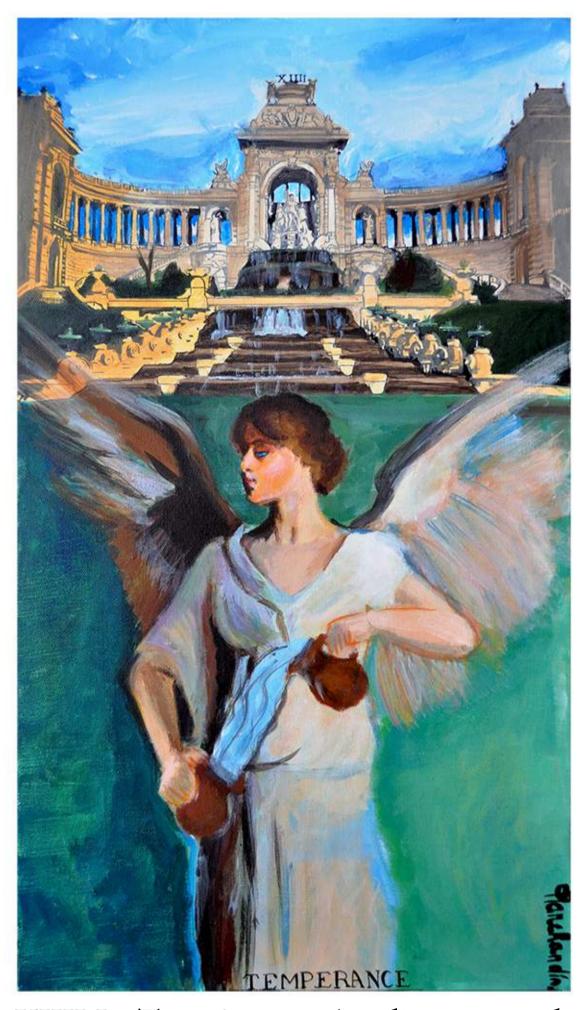
XI La Force - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



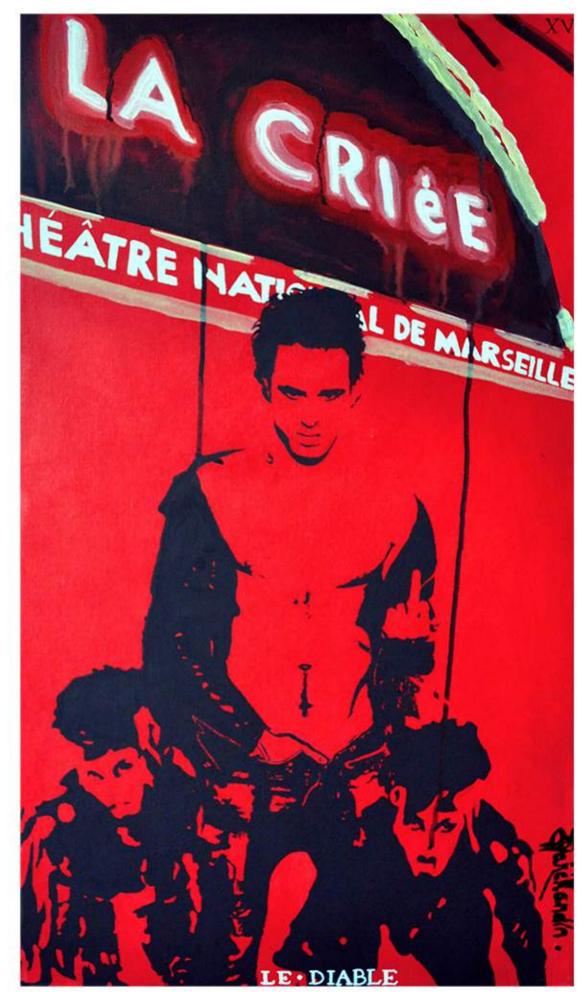
XII Le Pendu - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



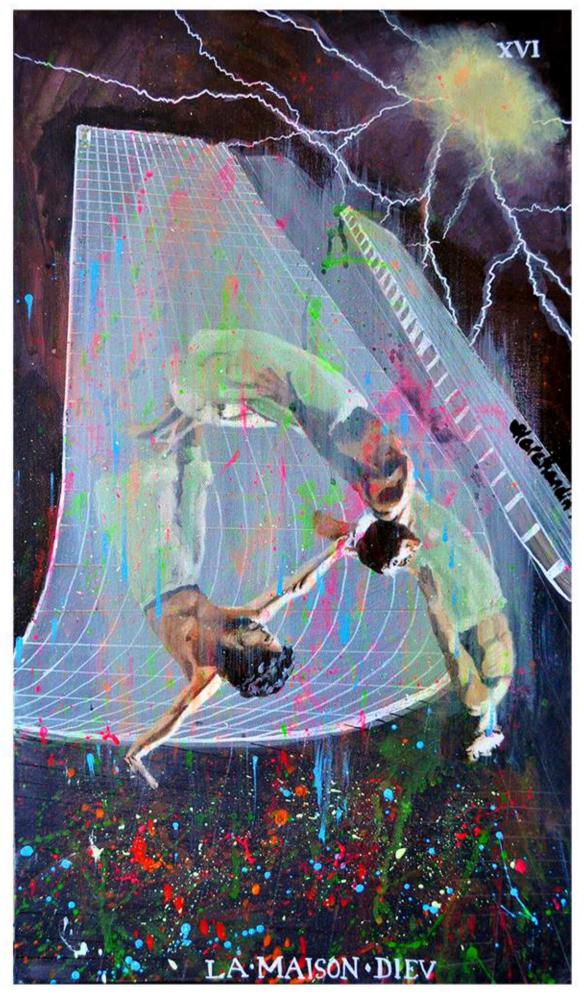
XIII La Non-Nommée - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



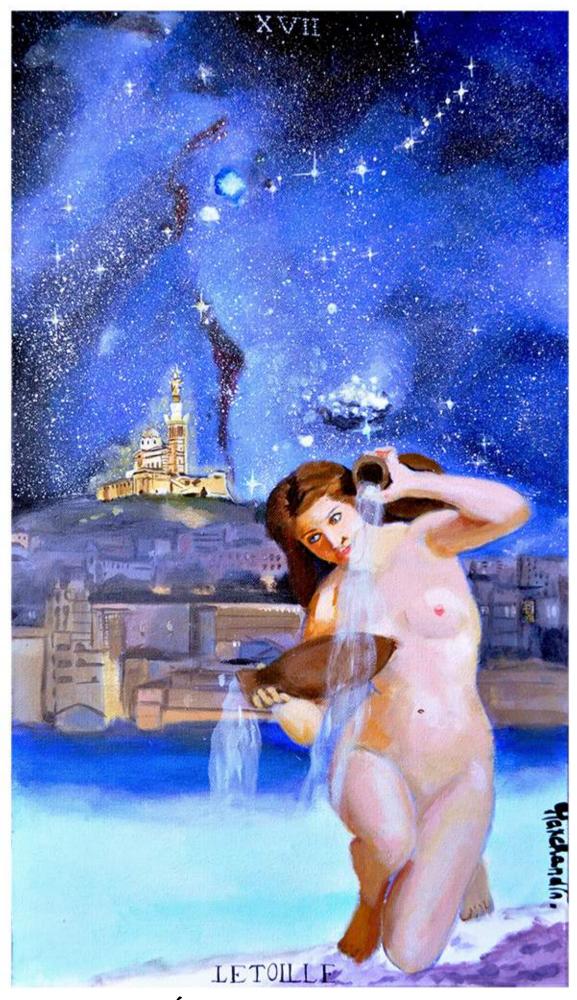
XIIII La Tempérance - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



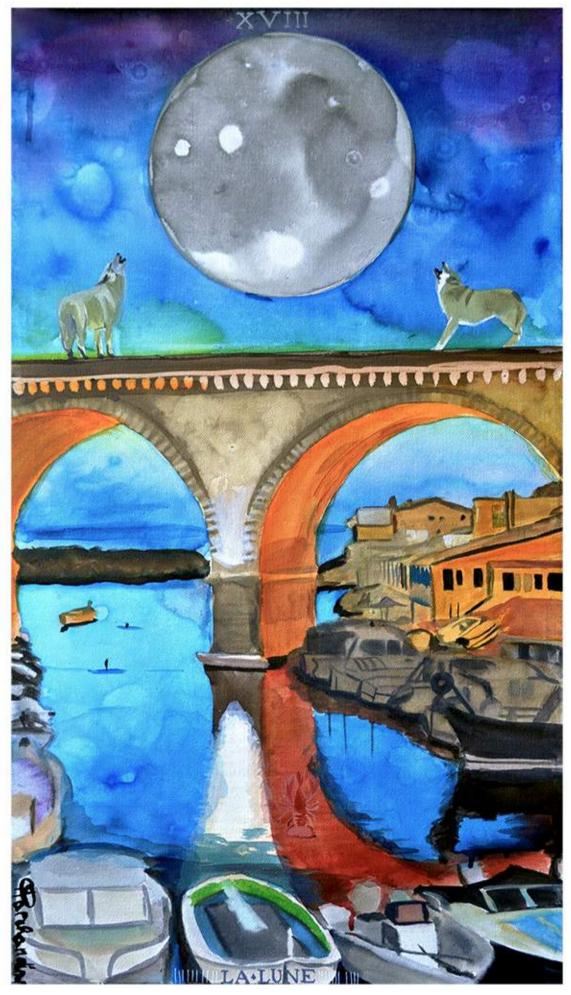
XV Le Diable - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



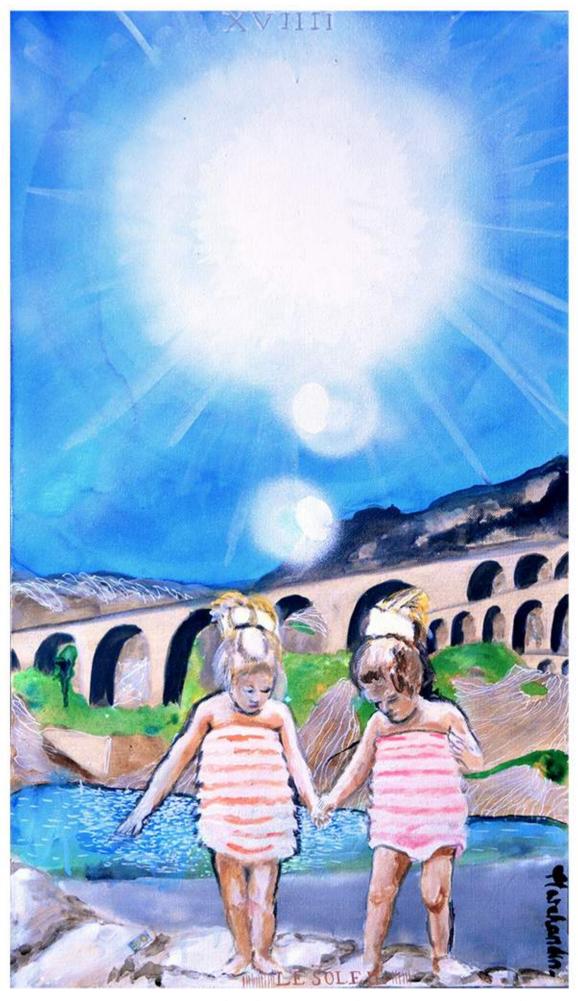
XVI La Maison Dieu - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015 - Collection privée



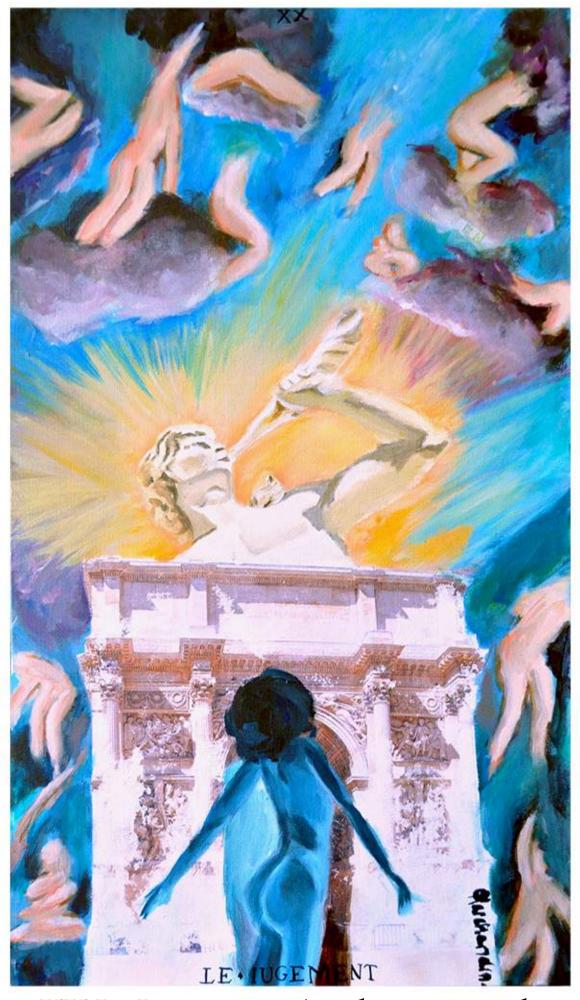
XVII L'Étoile - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



XVIII La Lune - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



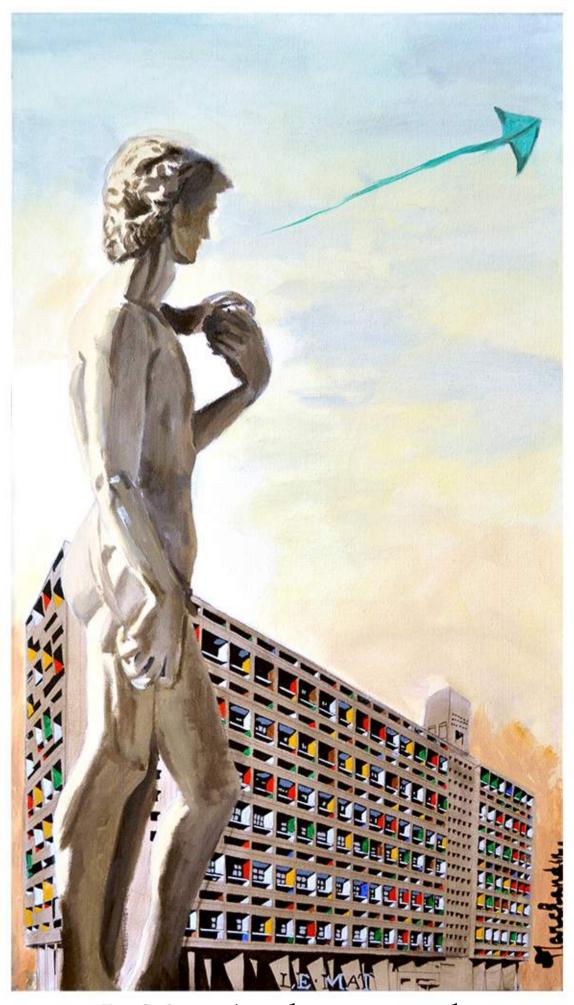
XVIIII Le Soleil - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



XX Le Jugement - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



XXI Le Monde - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



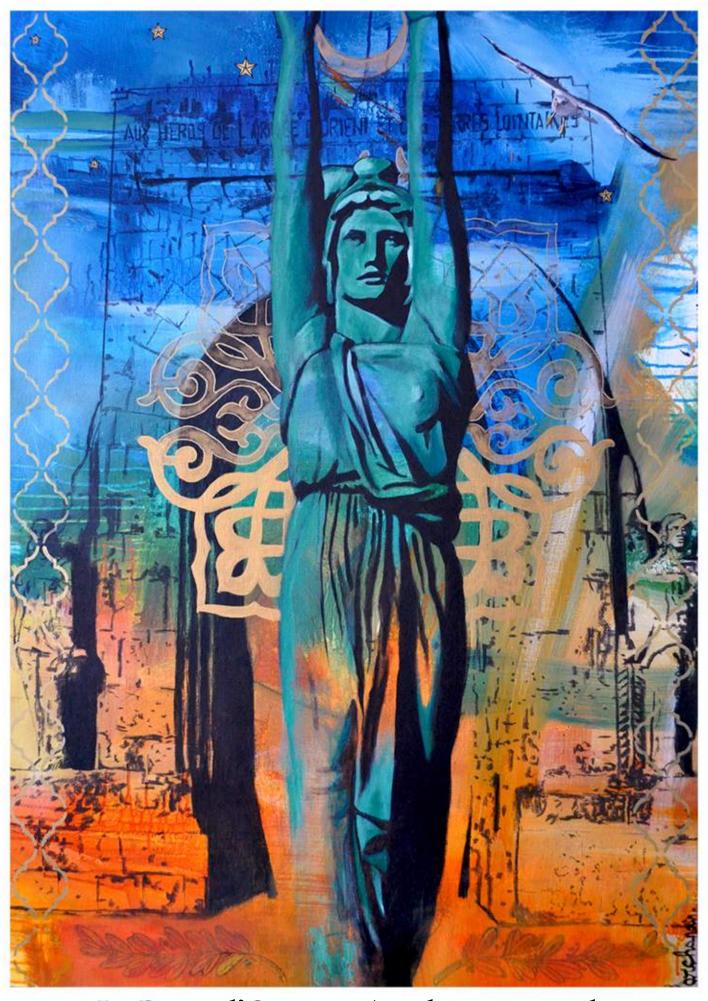
Le Mat - Acrylique sur toile 40x70cm - 2015



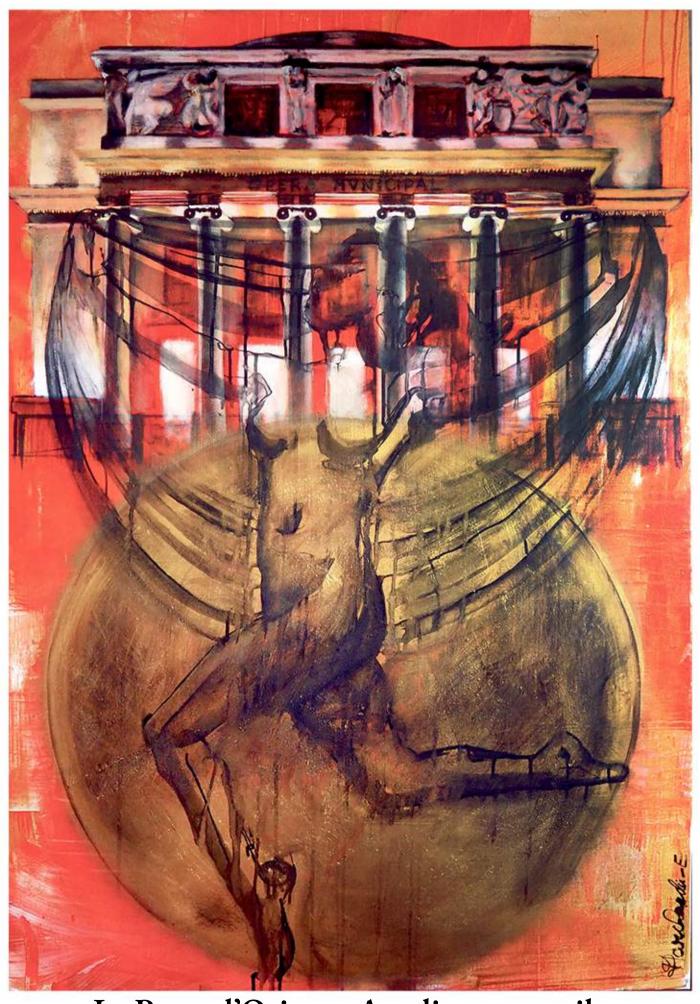
La Bonne Mère - Acrylique sur toile 116x 81cm - 2015



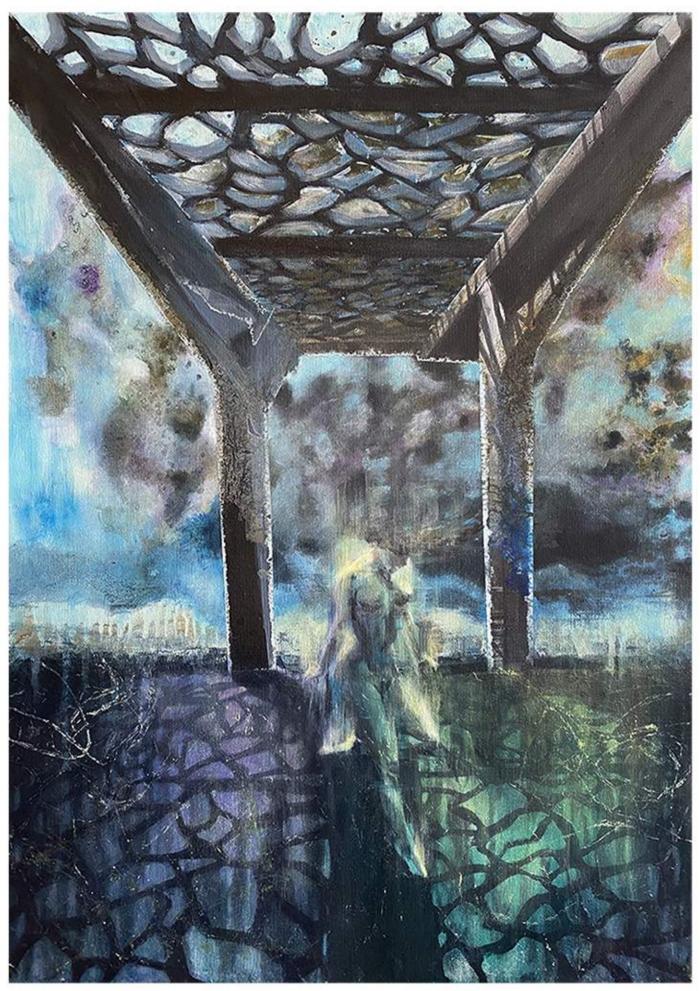
Le Mucem - Acrylique sur toile 116x 81cm - 2015



La Porte d'Orient - Acrylique sur toile 116x 81cm - 2015



La Porte d'Orient - Acrylique sur toile 116x 81cm - 2015



Rêveries - Acrylique sur toile 50x70 cm - 2020